3

ぽむ☆マギ
POM☆MAGI

ぽむ☆マギ
3
POM☆MAGI
Magica Quartet
九十九
芳文社

Presented by Tsukumo
Based on the story by Magica Quartet
Published by HOUBUNSHA

POM☆MAGI

MANGA TIME KR COMICS

というか27話のこのコマ!
見なさい!
After
うん
魔法少女の頭身についての話をしてるわね!
うん
ここに私を絡ませることが出来たでしょ!
出来ただろうね
なんでしなかったの!
ここでいじるネタに出来るからだと思うよ
そういうのいいから!
ほら もう終わるよ
最後に締めの一言でも言っておきなよ
え!?
ちょ…! まだ何も考えてな…
え~っと えっと…
な 長い間ご愛読ありが
完
KR COMICS
ぽむ☆マギ 3
POM☆MAGI
原案 Magica Quartet
漫画 九十九
芳文社
……
パタン
おしまい
いや~ 終わっちゃったね
君としては出番がないまま終了して不本意だろうけど
ね
4年半も連載してて登場したのがたった3コマだなんてね
うん
33話もあって3コマ
そうだね
1735コマもあって3コマ……ッッ!!
わざわざ数えるほど暇だったのかい?

MANGA TIME
KR
COMICS
3
ぽむ☆マギ
POM☆MAGI
漫画 九十九
原案 Magica Quartet
©Magica Quartet／Aniplex・Madoka Movie Project Rebellion

ぽむ☆マギ③キャラクター

POM☆MAGI CHARACTERS

Kaname Madoka

Akemi Homura

Sakura Kyoko

Miki Sayaka

Momoe Nagisa

Tomoe Mami

マミの謎

前々から気になっていたんだが
マミが同級生とつるんでるところを見たことがない

マミさんのことだから意図的に避けてたりするんじゃない？
戦いに巻き込んじゃうことがないようにって
まぁそんなとこだろうな

モデルさんみたいだし

頭もいいいし
強いしな
アタシほどじゃないが

料理もお菓子もお手の物なのです

基本的に避けられる理由がないよねぇ
カァ～～ッ
あの…もうその辺で…

杏子の謎

胃袋でしょ
明らかに常識外の量を食べてるのに全く太らないのもおかしい
人より新陳代謝がいいだけだろ…多分

いや どう考えてもそれじゃ説明がつかな…
はっ…!

杏子の得意魔法は幻術!
嘘を現実かのように思いこませることも出来るのよね!?
あぁ

本当の杏子はもっとブクブク太ってて…
今 あたしたちが見てる杏子は魔法でそう思い込まされてる姿なんじゃ…!?
ねーよ

なぎさの謎

なんでそんなにチーズが好きなの？
なんでと言われても…
好物だからとしか言いようがないのです
まぁ　そうだよね
でも好きというレベルを超えちゃってない？
チーズ以外で好きなものはないの？
チーズケーキ！
チーズでしょそれ
チーズから離れて
う〜〜〜
う〜〜〜〜〜…
ショートし始めた！
ごめん！もういいから！

まどかの謎

ボクが知りたいのは
君が秘めている極めて破格な
魔法少女としての素質だね
一際群を抜いている
その理由は一体何なのか

魔法少女としての潜在力はね
背負い込んだ因果の量で
決まってくるんだ
君のように極々平凡な
人生を歩んでいる一般庶民が
これほどの力を秘めているのは
条理に反しているとも言える

確かに今のわたしは
これといって
何の特徴もない
普通の女の子だけど…
もしかしたら今日この日を境に
突然ドラマチックな人生を
歩み始めるのかもしれないよ

長い人生のほんの一面だけを
切り取って判断するのは
ちょっとどうかと思うなぁ
くすっ
これだ…
稀に顔を出す
この謎の威圧感
これこそが
まどか最大の謎…

さやかの謎

美樹さんに謎……は
特にないわよね
そうだな
いやいやいやいや！
なんかあるでしょ
なんか！
ここにきてあたしだけ
何もないとか！
う～ん じゃあ…
そのツッコミの技術は
どこで習得したのか…とか

我流だよ！
本当に知りたい!?
その情報!!

というか
みんなしてあたしのこと
ツッコミツッコミ
言うけどさー
あたし自身は「ツッコミ」なんて
してるつもりはないし
意識してるわけでもないよ
単におかしな言動に対して
常識的な目線から
物申してるだけであって

お前 それ程の才を持て余して
生きていくつもりか…？
その道に進めば
きっと大成できるだろうに…
勝手にあたしの人生設計を
描くのやめてくれない!?

ほむらの謎

ジィ〜
ッ

あの…
暁美さんに対しては
何も触れないの…？
いや…なんというか
あらゆる意味で
謎だらけといいますか…
むしろ謎のみで
構成されてると
言っても過言ではない
といいますか…
もはや指摘すること
自体がおこがましく
思えるんじゃないかって…
じぃ〜〜っ

特定

今ミニブログって流行ってるじゃない？
短文で気軽に交流できるっていうやつだよね
インターネットの

ぽむ☆マギ

そこでマミさんのアカウント見つけた
ほんとに!?

どうして分かったの？
いやだってほら…
15
0
0
0
Post
Follow
Follower
Fav
名前 ： 巴マミ
所在 ： 見滝原～
本名!?

しかもアイコンがソウルジェムでIDがTiro-fって
Tiro f
趣味として紅茶を嗜んでい
○月×日 PM15 13 via PC
Tiro f
と言っても、何を呟けばい
ません＞＜
○月×日 PM15 12 via P
Tiro f
今日から呟き始めてみま
よろしくお願い致します。
○月×日 PM15 12 via PC
本人確定だね……

無関心

書き込み内容が語りかけてるような口調なんだけど誰かと会話してるわけではないみたいなんだよね
Tiro f
3時のおやつ
今日の紅茶はアールグレイです
皆さんはどんな紅茶が好きですか？
PM15 02 via PC web
Tiro f
今日のお夕飯は何にしようかな
オススメの料理、何かありますかね？
○月×日 PM18 22 via PC web
Tiro f
趣味として紅茶を嗜んでいます

で フォロー数もフォロワー数も0
登録してから数日で更新も止まってるね

おや 懐かしいね
キュゥべえ
マミが登録してた時ボクもその場にいたのさ
10話参照

誰からも返信が来ないからやめちゃったみたいだけど…
これはマミが使い方を理解してなかっただけなんだよね
ただ書き込むだけで多くのユーザーの目に留まると思い込んでたみたいだ
なんで気付いてたのに教えてあげなかったの？
聞かれなかったからさ
…そういう奴よねアンタって

見つけて欲しい

なるほど～そういうことだったのね
私 色々と勘違いをしていたみたい

わたしたちも始めてみることにしました
一緒に楽しみましょー

あ そうそう
フルネームはやめておいた方がいいですよ
でもそのお陰でこうして見つけてもらえたし…

いや ネットは色々怖いところもありますから
例えばローマ字で「mami」にするだけでもぐっと安全になりますよ

でもでも
他にも私の事を見つけてくれる人がいるかもしれないし…
マミさんには使い方だけでなく個人情報の大切さも教えておかないと…

繋がり

Post
Follow
Follower
Fav
16
0
2
0
前 : mami
所在 : 見滝原市

さっそくフォローしてみました
あたしも

マミさんにメッセージを飛ばしてみますね
えぇぇ！お願い！

ぱぁぁぁぁっ
可愛いなぁ

mami
こんにちは
久しぶりに書き込んでみました
PM 12:34 via Mobile Web
madocchi
mamiさん、こんにちは
PM 12:35 via Mobile Web

特殊能力

マミにやたら勧められてさー
とりあえず登録してみたけど…
なんかあまり乗り気じゃないわね

気軽に雑談できたり連絡取り合えるし便利じゃない
だってさ
アタシたちには

テレパシーがあるじゃん

………んん〜〜〜
な？必要なくね
いや あたしとまどかはキュゥべえがいないと出来ないし…
というか あたし達以外の人とも交流するって選択肢はないの？

確保

知らない奴と交流たってなぁ…
そわ そわ そわ そわ そわ そわ

ん？
あ…いや…
杏子さんもそういうのやるんだなぁって

あぁ これな 登録はしてみたけど どうしたもんかと思ってさ
ガタッ
分かります！最初は何をしたらいいかよく分からないですよね！

実は私も登録したばかりでして…
良かったら私が話し相手になりますから
一緒に少しずつ慣れていくというのはどうでしょう!?
ズイッ

じ じゃあお願いしようかな
よろしくお願いします 相互ですわね 相互！
反応がマミに似てきてるなぁ この子…

エンドレス

なんだかんだでみんな登録したわけだけど
ほむらだけはまだ始めてないみたいなのよね

え ほむらちゃんも登録済みだよ
どうゆうこと？

ほらわたしの書き込みに毎日返信してくれてるよ
madocchi
おはよ〜(*^ ^*)
AM 07:05 via Mobile Web
homuhomu
おはよう、madocchiさ
AM 07:06 via Mobile Web
madocchi
homuhomuさん、おはよう！
AM 07:10 via Mobile Web
homuhomu
今日もいい天気ね
AM 07:10 via Mobile Web
む…

おのれ〜見事にまどかだけをフォローしおって…
普段無口なのにこっちではえらく饒舌じゃない

今日もいい天気ね
AM 07:10 via Mobile Web
madocchi
そうだね〜
AM 07:18 via Mobile Web
homuhomu
でも週末は天気が崩れるみたい
AM 07:19 via Mobile Web
madocchi
そうなんだ？
AM 07:24 via Mobile Web
homuhomu
えぇ
AM 07:24 via Mobile Web
madocchi
なるほど〜
AM 07:30 via Mobile Web

いつまで続くのこの不毛な会話
ほむらちゃんずっと返信し続けてくれるから…
わたしもどこで切ったらいいのか分からなくて

可能性

さやかちゃんのアイコンは初期のままなんだね
いや～どうも決めあぐねててね

わたしは部屋にあるぬいぐるみの写真にしたよ
身近にあるものとか好きなものにしてみるといいいんじゃないかなぁ

そういえば杏子はりんごのアイコンにしてたたっけ
好きなもの…そういう方向性で決めるのもアリか
あっ!

魚とかどうかかな!?
どやっ

前も気になったんだけどさその謎の魚推しは何なの？
あたし魚好きだとアピールした覚えもないし…
……なんでだろう？不思議とそういうイメージがあるというか…
？
どんなイメージよ

ハマる

マミからの返信だ
なになに…今日の夕飯はハンバーグ？
まぁそれはいいとして

家に居る時は直に喋った方が早くないか？
あ 佐倉さんいいところに
これを見て

なぎさがチーズの写真をアップしているな
momo nagi
今日のチーズなのです
via Mobile web
です
bile web
le web
それがどうかしたのか

今日だけじゃないのよ
昨日も一昨日もその前もずっとチーズ
チーズ関連の物以外を食べてる形跡がないのよ

ここまでくるとさすがに食生活が心配になってきて
チーズ中毒だったりするのかしら…
アタシはマミがネット中毒にならないか心配だよ

ネットの闇

そしてソウルジェムが濁ってそのまま寝込んじまった
そこまで気にする程のことじゃないと思うんだがなんせあのマミだからな
手元に携帯があるとすぐに見ちゃうからこうして一時的に預かってるわけだ
マミさんの場合立ち直るのに時間かかりそう

嵐の日の記憶

こちらは見滝原市役所広報車です
現在 大型で非常に強い台風が接近中
ヒュウウウ…
ぽむ☆マギ
不要な外出は控え河川や水路には近づかないようにしましょう
うわ～ 広報車まで出てきちゃったよ
朝だっていうのに外が真っ暗だね
こりゃーもしかしたら休校になるかも
ところでなんであの子はあんなに震えてるの？
台風が苦手なのかな
カタ
カタ

威厳

台風といえば…
それに関係する超弩級の大物魔女がいるって聞いたことがあるな
何それ？

嵐の日に現れる魔女…
…いや

逆だな
その魔女が具現化することで辺り一帯に大災害が巻き起こるのさ

…確か名前は……
びくっ
わる
わるぶる…

悪ぶるリス!!
大物感も強さも凶悪さも感じないキュートな感じね
『ワルプルギス』よ佐倉さん

刻まれたトラウマ

ところで 今の話を聞いてた
ほむらちゃんが余計に
震え始めちゃったんだけど…
カタ
カタ
カタ
カタ
えー？
な なんで？

今してた話
…って
台風とか
嵐とか？

ぷる
ぷる
ぷる

それとも
ワルプルギスって
やつのこと？

わあ！
ぶる
ぶる
ぶる

励まし

台風というよりも
それを引き起こす
ワルプルギスって
いうのが怖いみたいね
ぷる
ぷる
よし ここはアタシに
任せとけ

なんだなんだ
ほむら
まだ出会った
こともない
ワルプルギスに
ビビってんのか？

ニッ
そんなのが来ても
アタシが返り討ちに
してやるからさ

どーんと大船に
乗ったつもりでいろって

…………
フッ

おい！
いまコイツ
鼻で笑ったぞ！
アタシの腕が
信用ならないって
ことかい!?
なんでケンカに
なってんのよ
アンタら

神・回・避

ビュウウウ……
ワルプルギスの夜……？

ほむらの奴
妙に怯えててさ
ポフ
ポフ
ふーん
でも不思議だね

ここ一帯に ワルプルギスが
顕現した記録はないんだけどね

まるで出会ったことが
あるかのような反応を
してるからさ

まー 出会ったことがなくても
怖いってことはあるんじゃない？
雷様とかそういう迷信も
子供の頃は信じちゃってたでしょ？

ほむらの怖がり方も
きっとそういうことよ
わしゃ
わしゃ
見た目通り
お子ちゃまだってこと
コクリ

連想ゲーム

ワルプルギスねぇ
当然私も見たことはないけど…
「魔法の世界のお祭りのようなもの」らしいわ
ワルプルギスの夜

複数の魔女からなる集合体とも聞いたことがあるな
もっしゃ
もっしゃ
わー

出現すると周囲に笑い声が響き渡るらしいよ
うふふふふ
あははははは
キャッキャッ

なんだか楽しそうだね
何を想像してるんだ…

期・待・値

確かにワルプルギスは他の魔女と比べても圧倒的な存在だけど
僕はさほど心配する必要はないと思ってるよ

まぁなこっちには魔法少女が4人もいるんだ
それもあるけど…
まどかが魔法少女になればそれで万事解決なのさ

え？
え？
君が秘めてる潜在能力はそれほどのものだということだよ

心の支え

鹿目さん 美樹さん
以前にも話したけど
魔法少女なんて
ならないに越した
ことはないのよ

でも それじゃあ
いつまで経っても
ただの足手纏いにしか
ならないんじゃ
ないかなって…
私たち魔法少女だけでは
戦いに明け暮れてるうちに
いつかきっと疲弊して
心が潰れてしまうわ

鹿目さんや美樹さんのように
魔法少女の存在を理解して
くれる人がいるとね
私達もこうして
普通の女の子としての
日常を保ち続ける
ことができるの

足手纏いだなんて
とんでもない
あなた達が側に居て
くれることで
どれだけ私達が
救われていることか
マミさん…

おいおいマミ
今のお前
すげーリーダーっぽいぞ
本当!?
私 頼れる感じ
出てる??
あぁ でも今の
リアクションで
台無しだけどな

忘れたことに

うわぁ…
さやかー
傘入れさせてー
ザァ
ア
ア
ア
ア

天気予報で台風だって
言ってるのになんで
傘持ってきてないのよ
チェックして
なかったし
朝は雨降って
なかったし

マミさんは？
今日は用事で帰りが
遅くなるんだってさ

スッ

え？
ほむらちゃん
傘持ってこなかったの⁉
家まで送って
いこうか？
ごくり

約束

ほむらちゃん
ほむらちゃんも
わたしは魔法少女に
ならない方が
いいと思う？

コク
コク
コク
そっか

でも本当にいざという時に
なったらわたし 魔法少女に
なっちゃうかも？
ぶん
ぶん
ぶん

駄目？
コクリ

ふふ じゃあほむらちゃん達に
しっかり守ってもらわなきゃね
頼りにしてるよ
ほむらちゃん

イメチェン

あ あの子
髪形変えたんだ

ぽむ★マギ

いや～ 髪形だけでも
随分印象が変わるもんだね
ね

普段のイメージとの
ギャップなのかなぁ
つい注目しちゃうよね
分かる分かる
目で追っちゃうもん

…………
…………

思い立ったが吉日

翌日
おはよう……
あれ？ほむらちゃん

三つ編み…？

ん～
じっ

どうしたの？そんなにマジマジ見つめて
あのね ほむらちゃんが三つ編みにしてるのは初めて見たんだけど…

髪形変えたの？

なんでだろう…ずっと前からこの髪形だったんじゃないかっていうぐらいしっくりくるというか…
カーーッ
じーーっ
イメチェン作戦効果てきめん

無自覚ネタバレ

おはよっす
ガラッ
あ
杏子ちゃ～ん

ん？
見て見て
ほむらちゃんが
イメチェンしたの
あ～
昨日のアレか
ぎくっ

なんのこと？
髪形変わると
注目しちゃうとか
言ってたじゃんか
それを聞いて
さっそく実践して
みたってことだろ？
わた
わた

ん～ でもさ
イメチェンっていったら…
普通は垢抜ける方向に
変えていくものだよな

なんか地味な方向に
いってないか？
それ以上
無自覚に
追い込むのは
やめたげて
ガーン！

ツッコミ不足

イメチェンかぁ
あたしは髪が短めだし ガラッと雰囲気を変えるのは難しいかなぁ

服装や小物で変えてみるといいんじゃないかな
小物かぁ
…お

ちょっと貸して
スッ

チャッ
どう?
どう?
これで一気に知的な雰囲気のさやかちゃんの出来上がり～♪

ツッコみなさいよあんたら

願　望

杏子はギャップ萌えの素質があると思うんだよね
はぁ!?

ボーイッシュな杏子がフリフリの服を着てツインテールにしてるところを想像してみて
なかなか破壊力があると思わない？
見たい！

ア アタシはいいって！
可愛いとかそういう柄じゃないし…
フリフリの服とか興味ないし！

でもさ 魔法少女の時の服装はフリルがいっぱい付いてるし ミニスカートじゃん
ああいうデザインって当人の深層心理にあるものが反映されたりするんじゃないの？
う！

言っちゃいなよ本当は興味があるってさ～
やめ…
良かったらわたしの服を貸してあげるよ～
やめろぉ!!

おめかし

布　教

なるほど
そういうこと
だったのね
きゅっ
ふん…
笑いたければ
笑うがいいさ

笑いなんて
しないわ
むしろそういう
一面が見れて
安心したくらい

一度試してみたら
いいんじゃないかしら
鹿目さんから
お洋服を貸して
貰えるんでしょう?
う～ん…
ゴンゴン

ね　どうせなら髪形も思い切って
全く違うものに変えてみる
というのはどう?
スッ

カール用
ヘアアイロン…?

髪のセットは
私に任せて
ビッ
いや…やっぱり髪は
このままでいいかな
気に入ってるし…
ここでOKしたら
マミのようなドリルに
なるのか…?
アタシは

拡散希望

笑うなよ

じっ…
絶対に笑うなよお前ら
分かったからはよ出てきなさい

スッ…
ムフーッ

パシャッ
パシャッ
おおい!
カシャ
何やってんだ!撮るなってば!!
ピロリン
かわいい〜
これはなかなか…

とっても可愛いのでSNSのお友達にも見せてあげていいですか?
駄目に決まってんだろ!!!

かまってほしい

終わりだ
終わり！
着替えてくる！
ぽつん
え〜 まだ
いいじゃん

カシャッ

ほむらも「いめちぇん」をしたのですね
いつものストレートな
髪形もいいけど…

今の三つ編みも
とっても似合って
いるのですよ
ぐすっ

はわっ!!
まで
まで
ど どうした
のですか!?
ほむら

勧誘

っていうかお前ら
アタシばっかり
いじってないで
ほむらもいじれよ
ぷる
ぷる
ぷる
元々のきっかけは
ほむらなんだから

ん～～～
三つ編みのほむらって
何故かあたしたちの中で
当たり前に映るというか…
…………
変身したっていう
感じがあまりなくて
いじりづらいんだよね

どうかしら 暁美さん
思い切って今までとは全く違う
自分になってみるというのは
私なら その
お手伝いができるわ

ね？
スッ…

ストレート
三つ編みに続く
新しい姿を一緒に
模索してみない？
ほむぅ…
…そんなにドリル仲間を
増やしたいのか マミ

世界クラス

明日の体育は体力測定か～
ぐぐっ
へへっ腕が鳴るな

ぷむ☆マギ

全種目で学年トップを取っちゃうかもな

ちょっと待った!

アンタもしかして全力を出すつもり?
?
そういう目的でやるもんなんじゃないのか?

そりゃそうだけど…
アンタが本気出したら世界記録すら出しかねないでしょーが…

超人

全力を出すのはやめておきなさい
絶対に

有り余る力を身に付けたら周囲に誇示して羨望を集めたくなる衝動は確かにある…
パシッ
……
ザッ
ツ
それは分かるわ
バババババッ
ただ ものには限度があってね
ドドドドドドッ
相手の理解の範疇を超えすぎてしまってもいけないのよ

あなた クラスメイトから微妙に距離を置かれて突然敬語で話しかけられるようになりたい？
お…おう分かった
出来る限り抑えるようにするよ
もしかして過去に経験済みなのか…？

垂直跳び

ぴょん
えいっ
ポフッ

鹿目さん
34.92cm
平均的な値って
どのぐらいセーブすりゃ
出せるんだよ…
半分の力でもあっさり
中学記録を出しちまい
そうだ
限界まで
力を抑えて…
ドキ
ドキ
そっと…
そっと……

このぐらい…か…？
ポフッ
タッ

佐倉さんは
28.65cm…と
あれ…ちょっ
ちょっと待った！
今のなし！
計測は一回限り
諦めなさい

力の抑え方

ほむらの奴は
どうしてるんだ…？

ぽんっ
ぽぃん
!?

おいっ!!
今の不自然だろ!??
いや 全力は
出してないっぽい

超人的な記録は出さずに
許容されるギリギリの
ラインを攻めてる感じ
許容されるのか
あれ！

反復横跳び

このぐらいの速さでいいのか…？おかしく見えないか？
キュッキュッ
くそ～～分かんねぇ

おかしいだろあの動き！
スッスッスッ
キュッ
キュッ

こちとらマミの言いつけで目立たないよう四苦八苦してるってのになんでアイツは注目を集めないんだ！
う～ん

そもそも普段の行動や存在自体が不思議キャラだからみんな多少のことでは動じなくなってるのかも…
暁美さんおつかれ
ふーっ
凄い記録出たねー
人の適応力って凄いな…

握　力

まいった…
力を出しすぎず
それでいて真面目に
取り組んでいる
ように見せる
それがこれほど
面倒だとはな―…
ぐっ
ぐっ

全力を出しても駄目
露骨に手を抜いてるように
見られても駄目
「普通」であることが
とにかく難しい

あぁ もう…
なんでこんな
まどろっこしいこと…
段々イライラ
してきたぞ…
ミシ…
ミシ…

バキ
バキ
!?

怪力女…
パワー系女子…
ああああああ
あああああ

50 m 走

これが徒競走とか だったらなー
位置について
一緒に走る他の生徒の ほんの少し前を走るだけで 済むんだけど…
一人だと全く 目安になる対象がない
よーい
中学生女子の 平均って何秒 ぐらいなんだ…?
8秒 ぐらい?
いや 待て こういう発想自体が 失敗の元なんじゃ…?
無理に「平均」に 合わせようと するから 失敗するんだ 速いこと自体は 問題ない
パァーン
ほむらの時と同じさ 要は他人から見て 「非常識」に 映らなければ いいだけだ
速くてもいいんだ 「常識的な範囲」で あればいい
おーい 計測始まっとるぞ

光と影

ゴール！
ハッ
ハッ
美樹さんの記録は7秒9ね

順調だねさやかちゃん
ふっふっふ着実に自己ベストを塗り替えてるよ
でも…
あっちは重症みたいね
はぁ
やることなすことことごとく裏目に出ちゃってるみたい

誰にも遠慮せず全力で大暴れしたいなぁ
そうだ放課後は街の巡回に行こう
そこで魔女に出くわすことが出来れば…
ふふ…
…なんかダークサイドに堕ちかけてない？

照れ隠し

杏子も随分丸くなったものだよね

いっつも突然現れるな お前は
以前の君なら誰にどう思われようと全力で周りを圧倒していたはずだよ
ところが大人しくマミの忠告に従っている

つまり君にとって今の環境は相当居心地が良いってことなんだろうね
出来ることなら自分から壊したりしたくないわけだ

なんだよ何か文句あるのか
いや 別に
ただ健気というかいじらしいと

ぶにゅっ
思・・・

ミシッ
ミシッ
今フラストレーションが溜まりまくっててな
お前で発散していいか？
…なにをするんだい？

結果発表

走力
持久力
柔軟性
調整力
跳躍力
投力
握力
ムフーーッ

すごい！ほとんどの種目で最高ランクだよ
ちゃっかり握力だけは低めにして　か弱いアピールをしてるのが抜け目ないわね

走力
持久力

えっと…
ほむらちゃんの結果と足して2で割るとちょうどいい感じになるね
ぷる　ぷる
励まそうとするあまり訳のわからないこと口走ってるわよ　まどか

一度きり

こないだほむらがイメチェンしてた時にもちょっと話したけどさ
魔法少女の服装ってどうやって決まるんだろ？

ぽむ★マギ

魔法少女になったその瞬間にもう用意されてるんじゃないかな
それ 結構不安じゃない？

可愛い服とかカッコイイ服ならいいけどさ
もっさりしてたり露出度高すぎたりしたらどうするんだろ

チェンジとかできるのかな
2~3日くらい
今なんか失礼な想像してなかった？

必死

事前申告制だったりするのかな 契約する時に「こんな感じにして」ってお願いできるとか

要望があるなら出来る限り考慮して善処するよ

魔法とかはその人の性格やそれまでの遍歴が基になるって言ってたじゃない? きっと服装もそれで決まるんじゃないかなぁ

かもしれないね とりあえず一番確実なのは…

実際になってみるのが一番手っ取り早くて分かりやすいと思うんだ

アンタ なりふり構わなくなってきてるわね

深層心理

というわけで当事者の皆さんに聞いてみたいと思ったわけです
服装～～？

そんなに気になるということはもう魔法少女になりたいってことと同義だと思うんだよね
今日はえらく食いついてくるわね

私が魔法少女になった時は話し合うとかそんな状況ではなかったわ
一刻を争う事態だったし…

だよな
それまで魔法少女なんて存在は意識することもなかったし事前に考えておくなんてことも当然なかったよ

ふむ…そうなると…
当人の潜在的な部分で決まると考えるのが自然かな

つまりやっぱり杏子は可愛らしい服装に興味があったということで決まり
お前 またその話を蒸し返すのかよ！
ガタッ

興味津々

マミさんの服は
なんかこう…
凄いですよね
胸が
美樹さん!?

これでもかって
いうぐらい強調
してるからな
ドドンッ
自信のあらわれ
なんじゃないか
違います!

わたしはマミさんの
スカートの中に興味があります
鹿目さんまで
一体何を!?

だってスカートの中から
銃がいっぱい出てくるから…
バラ
バラ
もしかして
ほむらちゃんの盾と
同じ構造なのかなぁって
ホッ…
あぁ…
そういうこと…

ひぃっ…
今度は何!?
自分のアイデンティティを
脅かされて対抗意識を
燃やしてるんじゃないか?
ビクッ
ズモモモ…

猫型？

なぎさの服は
みんなとちょっと
方向性が違うよね
猫耳があるのは
何か理由が…？

猫といえば
マスコット
きっと百江さんの持つ
庇護欲を掻き立てるような
魅力が形になったのよ

小柄で愛らしい百江さんに
実にピッタリだわ
ムフーッ
な　なるほど
恥ずかしい
のです…

でも猫といったら
僕という存在が
既にいるわけだから
キャラが被っちゃった感
は否めないよね
猫っていう生き物は
耳からそんな長いもの
生えてたりしないから

ワンポイント

ほむらちゃんの服は制服みたいだよね
普通に街を歩けそう

そうね
私たちは極力一般の人の目を避けるべきだけど万が一という事態は起こり得るわ

そんな状況に陥っても暁美さんの場合なら
あ 魔法少女だ
なんだ女子学生か
という具合にスルーできるかもしれない
とはならず

一見地味に映るけどある意味で一番実用性があるかもしれないわ
おーっ
そんなゴツい盾を身に着けてる女子学生がいたら怖くない？

スタイル改善

そういえばわたし気になってることがあるんだけど…
みんな魔法少女になると ちょっと印象が変わるよね
可愛らしい服なのにいつもより大人びて見えるというか

あぁ それな 気のせいじゃないぞ
ここだけの話 若干だが頭身が高くなってる
Before
After

そんな効果が…
ほんとに～？
きゅぴーん
信じる信じないは自由だけどな

なんか「その通り」って感じのリアクションとってるけど
この子に限って頭身が高くなってるようには見えない…
うん うん

例外

あくまでもしもの話だけど…
わたしたちが魔法少女になったらどんな姿になるんだろう
予想するのはちょっと難しいけど一つだけ確定してる要素があるね
なんだろ？

色よ
みんなの衣装を思い浮かべてみて
髪と同じかそれに近い配色でしょ
ほんとだ

だからまどかならピンク
あたしなら青がベースになるってわけ
ぼそっ
なぎさだけ全然違うのです…
…あっ！
しゅん…
仲間外れなのです…
さやかちゃん謝って!!

適役

じゃあ武器はどうなるかな？
マミさんは銃
杏子は槍
性格が武器にも反映されそうね

わたしは後ろから援護するような武器になるのかな
あまり前に出て行くタイプじゃないし…
確かにイメージ的には遠距離っぽいね
あたしはやっぱりアレでしょ
多くの主役キャラが持つ武器の代名詞
ずばり

さやかはハリセンだろ
ハリセンだね
ハリセンね
なんでよ

生粋

つまりみんなはさやかをツッコミだと認識しているということさ
改めて強調しなくていいから
ツッコミというのは要するに誤りや非常識をいち早く正し本来あるべき方向に導く使命を持っている役割だよ
ちょっと大袈裟に言いすぎじゃない？
仮にだよ
君がその力を磨くという祈りで魔法少女になったなら…
年頃の女の子としては前代未聞な祈りね
トッ
魔女や使い魔といった不条理を退けることに極めて特化した能力が得られるかもしれないよ！
ぐっ
それってあんたに対しても効果があるの？
そればかりは実際になってみないと分からないなぁ
どう？契約してみる？
くるっ
なんでそれで説得できると思ったの？
流れるように全てにツッコんでる
すげぇ

要求

昨日ね
模様替えをするために
部屋の大掃除をしてたんだ
へぇ

もう着れなくなっちゃった
服とかも
いっぱい出てきてね
タツヤが女の子だったら
お古として
取っておくんだけど

ぽむ☆マギ

可能性

えっと…
服 欲しいの？
コクリ…
露骨にアピールしすぎでしょ

う～ん でもほむらちゃんにとってはちょっとサイズが大きすぎると思うよ
ムッ
あたしにはどうもまっとうな理由で欲しがってるように見えないんだけど

大きくなった時のために欲しいだけ

…これ以上成長する可能性が全く想像できない

家主の圧力

へぇ 大掃除…
いいわね
部屋がみちがえると
清々しい気分に
なるものね
ね
佐倉さん
ううん

あたしも掃除
しようかな
もっ
もっ
でも大掃除となると
張り切っちゃうんだけど
普段の掃除となるとなかなかね

維持するために続けるのって
意外と難しいんだよね
あー！うん
分かる分かる！
なー！
そうなんだよなー！

でもさすがに足の踏み場も
なくなるレベルで物を
散らかすのはどうかと思うの
ね？
佐倉さん？
…………はい

言い訳

待ってくれ
確かにアタシの部屋は一見無造作に散らかっているように見える
そこは否定しない
でもなそれらは全て計算されてるんだよ

お菓子や漫画とかよく手にする物は動かずとも届く位置に置かれてるし
ドアやバルコニーまでの道筋には何も置かずに動線を確保してるだろ

つまりだな全ては効率を重視して配置されてるのであって…
ぬっ

すいません…ちゃんと掃除します…
カタ
カタ
普段温厚な人ほど怒らせたら洒落にならない

違和感

模様替えって楽しいよね
家具の配置を変えたり新しい雑貨を飾ってみたりシーツの色を変えてみたり
同じ場所なのに自分の部屋じゃないみたいで新鮮な気分になるんだよ
ほむぅ…
実践
空中のモニターを全て片側に寄せてみた
そわ そわ
落ち着かなかったらしい
ス〜〜〜〜ッ

お披露目

模様替えした
ほむらちゃんの部屋
楽しみだね
根本的に大改装
したって呟いてるよ
みんな驚くに
違いないって
あの簡素な部屋が
どう変わったのか興味あるわね
ふっ　アタシはちょっとや
そっとのことじゃ驚かないぜ
お邪魔しま……
随分すっきりした
部屋なのです～
なぎさ知ってるのです
『断捨離』って
いうのをしたのですね？
???
何がどう変わったのか
全く分からなさすぎて
逆に驚いた……

間違い探し

いやほんと以前と全く同じじゃない!!
一体何が変わったというのよ!?
スッ
……何これ?
模様替えする前の部屋の写真?

やっぱり何も変わって…

よく見ると部屋全体の配置が逆向きになってる!?
確かに根本的に変わってるけど…!!
分かるかそんなもん!

預かり所

あたしも模様替えしたいとは思うけど…
いらない家具や家電を捨てるのにもお金が必要だからね
ほむらちゃんに預かってもらうといいんじゃないかな
!?
いやいくらなんでもさすがにそれは悪いでしょ
ゴミを押し付けるなんて
コク
コク
ムフーッ
ふふふ みんな ほむらちゃんの魔法を忘れちゃったの?
そう ほむらちゃんの盾の中にはいくらでも物が入るんだよ!
さすがにずっと預かってもらうというのは気が引けるけど…
一時的にならア承してくれるはずだよ!
ね ほむらちゃん?
あ〜 その手があったか
ナイス アイデアね
家に帰ったらさっそくいらないものを集めておこっと

外れていく目論見

後日
これだけのいらない物が…

おお～本当に全部入っちゃった
ふぅ…
こうして見るとなかなかに実用的な魔法ね

ん？
わたしが使ってた物も引き取ってくれるって？

ありがと
でも わたしの部屋は模様替え終わっちゃってるんだ
いらない物はもう捨てちゃってるから大丈夫だよ

暁美さん まだ余裕があるなら是非うちにも来てくれないかしら
しゅん…

佐倉さんの私物を強制的に取り上げれば少しは改善するかもしれない
勘弁してください!!

リテイク

いくらでも物が入るのって便利だけどさ
アニメや漫画でありがちな展開だと いざという時に必要な武器が出てこなくて大ピンチになるとかあるよね
どっ
プフー
あるある～

荷物預けといてなんだけど大丈夫?
魔女との戦いの最中にそんなことになったりしない?
フッ
ゴソゴソ

ズルッ・・・

それ あたしが預けた電気スタンド…
あはっ もしかして本当に間違えた?
カーッ

ちょっ! 危なっっ!!
ぶん ぶん
それを武器と言い張るのは流石に無理があるでしょ!!

闇のパーティー

誰やねん！こんなもの入れた奴!!
一度掴んだものは絶対に食べてしらいますからね～ それが闇鍋の掟です
誰やねん！こんなもの入れた奴！！

闇鍋だって
へ～～～ こんな料理もあるんだなぁ なんだか楽しそうだなぁ

チラッ

コクン
やりたいの？佐倉さん

ぽむ★マギ

諸・注・意

というわけで今度ウチで闇鍋を決行するぞ
各自 一癖も二癖もある具材を持ち込むように
ただしスープに直接影響を与えるようなものは禁止だ
溶けたりするものや液状のものとかな
すべての具が駄目になっちゃうからな
特になぎさ！チーズを入れたりしたら駄目だぞ！
ええ!! そんな…！
本当に入れるつもりだったのかよ!?
釘を刺しておいて良かった――!!
そしてマミ！
お前も好きだからって紅茶を入れたりするんじゃないぞ！
私 そんなことするように思われてたのかしら…
生きてるものなどご法度だ！
絶っっっっ対に入れるんじゃないぞ!!
それ！

意気込み

ゴトッ
一風変わった具材ばかりになってもアレでしょ

ちゃんとした物も用意しておかないとね
当たり具材ですね
なんとかこっちを引き当てたいところだな〜
ゴトッ

おいおいさやか
初めから逃げを考えてどうすんだ
これらを当てたところで美味しいかもしれないけどオイシクはないからな
なにそのお笑い芸人気質な考え

ほむらを見ろ魔法少女姿で参戦している
ただの食事じゃなく戦いなんだと本能で察してるんだろうよ

心構えからして既にアタシ達とは違うぜ…
ヒューーッ
この子 運とか確率とかが関わる時には何故か魔法少女姿で現れるのよね
…怪しい

開幕

じゃあ明かりを消しましょうか
待った！

リアクションこそ闇鍋の醍醐味
真っ暗にしちゃあそれが見れなくて興ざめってもんだ
でも明るくしたらみんなまともな食材しか取らないんじゃないの？

そこでだ！
アタシの幻惑魔法を応用して具材を見えなくする

見えねー…
目には映らないが確かにそこに存在する
効果があるのは鍋の周囲だけだ
手元に持ってくれれば掴んだ具材は見えるようになるぞ

みんな準備はいいな？戦いの幕開けだ！
………鍋パーティーだよね？ これ
なんか怪しい儀式みたいになってきたわね…
ぐっ
ぐっ

虚 無 鍋

わっ 見えないけど
本当に何かある！
つんつん

アンタの魔法
何でもありに
なってきてない？
ふっ 魔法なんてものは
柔軟な思考があれば
いくらでも応用が利くんだぜ
さぁ 持ち寄った具材を
見えないように入れてくれ

完成だ!!
ドンッ

…何もない空間を
つついてるのって見た目
的にどうなのかしら…
気にしたら負けだ

狙い撃ち

じゃあ一番手
いかせてもらうよ
それっ！
チャポッ
……たいやき
あ
わたしのだ
いきなり
攻めてくるわね…
お魚にしようと
思ったんだけど
切り身やお刺身じゃ
普通すぎるかなぁって…
ん〜〜〜…
絶望的に合わないって
わけでもないんだけど…
鍋と甘い餡子という
組み合わせの
違和感が物凄いな…
そっかぁ…
さやかちゃんなら
喜んでくれると思って
持ってきたんだけどね
うふふ…
まだ続いてるみたいです…
あたしに対する謎の魚推し…

自給自足

肉

え なにこれ…
うんまい棒
明太子味だから
鍋にも合うだろ
ふやけてべちゃべちゃ
なんだけど…

肉

あら 巾着の
中に…チーズ？
混ざらないように
しっかり巾着で
包んだから
ルール違反では
ないのです
何故ここまでして
頑なにチーズを……？

さっきから淡々と
肉ばかり引いてる
奴がいるぞ
そもそもあんな
良いお肉は用意して
なかったんだけど…
ってことは あの子
自分で持ってきた肉を
自分で取り続けてるの？
肉

アフターケア

ふう…
お腹いっぱい
まだ中に
何かあるみたい
チャポッ
残すのは信条に
反するからな
アタシに
任せろ

グリーフ
シード……!?
あ ボクが
入れたものだ
何やってんだ
お前!
食べ物で
遊ぶんじゃあない!
え 君がそれ
言っちゃう?

ほら 言いだしっぺの
杏子や運が悪いマミ辺りがさ
ゲテモノばかり引いて
ソウルジェムが濁るような
展開になると予想してたんだ
そのための予防線として
用意しておいたんだよ
結果的にそうは
ならなかったけどさ
僕なりの粋な計らいの
つもりだったんだよ?
メキィィッ
鍋に入れる
必要ねーだろ

爆上げ

ぽむ★マギ
最近のマミさんご機嫌だね
充実してそうっていうかツヤツヤしてるっていうか
なにかいい事でもあったの？
前にやってたミニブログがあったろ？
マミのアカウントを見てみろ
えええ!?
Post
Follow
Follower
Fav
853
7
103823
184
名前 ： mami
所在 ：
フォロワーの数が物凄いことになってる！
裏技とかチートでも使ったの!!?
まぁ そう思っちゃうよな

赤裸々

しばらくネットから遠ざかっていたけど…
せっかく色々と登録したのに活用しないのはもったいないわね
そうだ
ブログに自伝を綴っていきましょう
普段の私だけじゃない
魔法少女としての私魔女や使い魔との戦いの記録のことも
備忘録としていつでも振り返れるように…
とまぁ…そんな感じで
当人にとっては日記をつけてる程度のつもりだったのに世間にはそれが創作物として認識されたみたいでな
今や局地的にカルトな人気を博しているらしい
魔法少女なんて非現実的な題材なのに細かな描写まで妙にリアルさを感じるとかで
まぁ実体験だからねぇ…

トモエ☆マギカ

ほほ〜
これが噂のマミさんの
大人気ブログ
さっそく拝見させて
いただくとしますか

……ん？
魔法少女トモエ？
あぁ 自分の苗字をな
話の中では下の名前に変えてるらしい
一応 本名そのままにならないように
意識はしているようだけどな

さらに読み進めると
「サクラ」「カナメ」
「ミキ」「アケミ」っていう
名前の子が出てくる
う 結構ギリギリ
じゃない？ それ
分かる人には
分かっちゃうような…
ギリギリだな
しかし時 既に遅しだ

これだけ注目を集めちゃったら
今さら突然全員の名前を変更するって
わけにもいかないからな…
せめて書き始める前に
一言相談してくれれば…
クラスメイトに
気付かれないことを
祈るのみだ

絶好調

あら もう
みんなにも話が
伝わっていたのね
マミさん!

聞きましたよ
最近凄く注目を浴びてるとか
ウフフ
そうなの

私も予想外の事に
とまどっちゃって
なぁ
人と話してる時に
携帯いじるのはやめときなよ

あ ごめんなさい
話のネタにならないかと
ついつい普段からメモを
取る癖が付いちゃってて…

ほら…私
読者のみんなに
期待されてる
みたいだから!
どやぁ
見たか?
あれが段階を踏まず
急速に承認欲求を
満たされた者の姿だ

セキュリティ

知名度が上がるとやっかみも受けたりするっていうじゃない？
有名税とかなんとか

マミさんは大丈夫なの？
まぁ…メンタル弱いからなぁ 以前も荒らしに絡まれて寝込んでたし

その点に関してはアタシも真っ先に考えたよ
カチャ
メッセージが届いたらまず事前にアタシが確認することにしてる
明らかな迷惑行為に関しては検閲してまともな感想や批評だけを見せるようにしてるんだ
カチャ

いちいちソウルジェムが濁ってたらグリーフシードがいくつあっても足りないんでね
炎上しがちなアイドルのマネージャーか！

毎日チェック

ほれ チェック終わったから もう見ていいぞ
いつもありがとう

あぁ そういえばまた 例の人の書き込みがあったぞ
「アケミちゃんをもっと 活躍させてあげてください」？

更新される度にほむらの出番を 増やせと促してくるんだよな
アケミちゃんをもっと 掘り下げてみるといいと思います
ミステリアスなアケミちゃんのキャラを さらに際立たせてみてはいかがでしょう
アケミちゃんとカナメちゃんの 絡みをもっと増やしてくださ
暁美さんって実際に謎が多いから 書けることが少なくなっちゃうのよね

暁美さんの熱狂的な ファンなのかしら
今度 教えて あげようかな
カタ
カタ
案外 本人の書き込み だったりしてな
まさか～

取　材

これからみんなでお茶しに行こうかと思うんだけど…
教室に行ってもマミさんが見つからないんだよね
あぁ あいつなら毎日のように見滝原の隅々まで見回りに行ってるぞ

毎日!? す 凄い情熱だね
正義感の塊みたいな人だからね～ でも さすがにオーバーワークにならないか心配

いや そんな殊勝な理由じゃないぞ
最近のマミのブログを見たか？
ほんの数日前のことがもう書かれてただろ？

読者を繋ぎ止めておく為に話のストックをどんどん消費していってるらしくてな
つまりブログに書くためのネタ探しだ
本職の作家でもないのにどんどん追い詰められていってる……

暗黒面

最初はね
戦ってもいない魔女の話を
想像で書いてみようとしたの
創作になっちゃうけど
更新がなくて間が空いて
しまうよりかはいいかなって

でもやっぱり
実際の体験と比べると
明らかにクオリティに
差が出ちゃって…
次第に私は魔女との
出会いを求めて
毎日のように街に
繰り出すように
なっていったわ

戦いになったらなったで
物語として見栄え良くするためには
どう立ち回ればいいのか…?
とか
わざとピンチに陥れば
よりドラマチックな展開に……?
とか
考え始め
ちゃったりして…

私もう
どうしたらいいか…
魔法少女として
支障をきたすレベルに
まで陥ってる…

手放す勇気

ん～～～～ でもね 細かな更新がないと人はどんどん離れていってしまうのよ？
フッ…
お前 悩み解決する気ないだろ!!

楽園追放

今日見たらブログが
閲覧できなく
なってたんですけど…
……何かあったんですか？
マミさん

真っ白に
燃え尽きてる…
匿名希望の魔法少女から
メールがきたんだよ
内容を見る限り
相手は本物だな
当事者でしか知りえない
情報が書かれてたし

要するに魔法少女の秘密の漏洩に
繋がりかねないとのガチ抗議を受けて
やめざるを得なくなったってわけだ
魔法少女って世界中に
いるみたいだしね…
これだけ広まったらその内の
一人の目に留まっても
おかしくない…か

無意識

ぷーっ
ガッ

ぽむ☆マギ

前から気になってたんだけど…

パンッ
パンッ

百江さんってたまに顔が変わることあるわよね
あやっぱり気付いてました？

踏み込み

美樹さんも気付いてたの？
あたしとまどかはいつも戦ってるみんなを後ろから眺めているので

百江さん自身があの顔についてはないし自分から話したことなのか聞いていいことなのか分からないのよね…
魔法少女としての能力の一つなのかしら

夏祭りの時にもあの顔になってたんですけどあまり触れてほしくない感じでしたね
……気付かないフリをしてあげた方がいいのかしら
なーなーなぎさー

お前たまに変な顔になってるけどあれはなんなんだ？
!?!

追い討ち

な……

なんのことですか……？
さっぱり 分からないのです……
あやっぱり 隠そうとしてたんだ…

いや～ しょっちゅう 変わってるからさ
しょっちゅう!?
当人は気付いて なかったんだね

裏技

今まで黙っていてごめんなさい
カチャ…

こんな顔を見せたら嫌われるんじゃないかって思って言い出せなかったのです
そういうことだったのね

でも落ち込むことはないわ
こっちの顔も愛嬌があって可愛いわよ
ほんとですか
うんうん
それに顔が変えられるって考えようによっては凄い特技だと思うなぁ

ゴクリ…
要するに別人になれるってことだからね
普段じゃ出来ない裏技だって出来ちゃうんだよ
そう 例えば——
く 黒まどか再来……!?

お一人様一品限りのセール品を二つ買えちゃうとかね!
ドヤァァ
天然まどかの方だった

破・壊・力

そういえば
なぎさの戦い方って
詳しく知らないんだよな
ちらっと目に入ることは
あったけど 基本的に目の前の
敵に集中してるからな
なるべく目立たないように
してたので……
えっと…
スッ
なぎさの武器は
このラッパなのです
吹くとしゃぼん玉を
出すことができるの
ですよ
ぷぅーーーっ
おぉ
メルヘンちっくで
魔法少女って感じ
可愛らしい百江さんに
ぴったりじゃない
ボゴォ
うわ……威力は全然
可愛らしくないな……
壁に穴
開いたぞ…
曲がりなりにも
魔女と戦うための
武器だもんね……
百江さん
部屋の中で
実践するのは禁止

フードファイター

あとこういうのもあってですね
このクローシュの中に敵を吸い込むことができるのですよ

敵を閉じ込めて動けなくする魔法？
ちょっと違うのです捕らえた敵をですね～

食べます

……そうなんだ
引いちゃ駄目よ 巴マミ ここで引く素振りを見せたら百江さんが傷ついちゃう

ミキサーで自分を砕く変身方法とかもそうだけどさ
お前なんか色々とぶっ飛んでて凄いな！
わしゃぁ
佐倉――っ!!

捕食

ちょっとアンタ追い込んでどうすんのよ
え 励ましてたつもりなんだけど…
励ましてたの!?
とにかく責任持って話の流れを変えてきなさい
おおぅまかせとけ
あのさ～ なぎさ素朴な疑問なんだが…
魔女の使い魔って美味いのか？
よりによってそれ……!?
綿菓子みたいな奴いるだろ？
あれとかどうだ？食べたことあるのか？
キュー
!!
あります
でも戦ってる最中はあまり味とか意識したことないです
はわわ
わわ
わ…
何故 鹿目さんがショックを受けているの？
前に持ち帰ろうとした前科があるぐらい好きみたいなんですよ

シミュレーション

今回はさ こうして
みんなに知られて
しまったわけだけど
むしろ いいきっかけに
なったと思おう
もう隠し事をする必要は
ないんだって前向きにさ
バレないように内緒のまま
過ごすのは プレッシャーも
凄かったでしょ?
……はい
そこから解放されると思えば
落ち込んだ気分も
スッキリするんじゃない?
……

時間停止魔法を
内緒にしてるほむら
え!?
ほむらちゃんは時間を
止める魔法が使えるの!?

度々不自然なことがあったけど～暁美さんの仕業だったの…!?
じゃんけんとかくじ引きの時も
時間を止めて
なに…!?
卑怯な…!
許せん!

?
ぷる
ぷる
ぷる

再　燃

でも
さやかの言う通りなのです
もう
隠し通さなくてもいいと思うと
確かに気が楽になったのです
パイイイアッ
今日は話を聞いて
もらえて良かったのですよ

ふふ
百江さんのお役に
立てて何よりだわ
自分でも知らない間に
顔が切り替わっちゃう
というのは難儀よね
小学校とかでは
どうしてたの？
カチャ…

自分でコントロールできて
いなかったということは…
カタ
カタ
つまり学校でもたまに
出てしまっていた可能性も……？

そういえば
表情が硬くなってた時が……
たまにお友達の
え
もしかして
その時も……!?
せっかく立ち直り
かけてたのに
お前には
デリカシーって
もんがないのか
――っ!!
アンタがそれ
言っちゃう？

灯台下暗し

なぎさ自身が完璧にコントロール出来るようになれば話は早いんだが
一朝一夕で身につくようなものでもなさそうだ
なら発想を逆転させてみるのはどうだ!
突然顔が変わっても周囲がそのことに気付かなければいい
ギャップの大部分を占めているのは目だ
常にサングラスをかけていれば誤魔化せるんじゃないか?
でもそうなると口に目がいっちゃうわね
ならマスクも加えてみよう
顔が極端に白いがもともと色白ななぎさなら多分大丈夫だろ
あの……
この先 ずっとこの格好で過ごさなくてはならないのですか…?
あくまで顔を維持出来るようになるまでの間だけさ
一日も早くコントロールする術を身につけるんだ
さっそくそのための特訓を始めるぞ!
よ よろしくお願いしますなのです!
杏子ちゃんの幻惑魔法でなんとかなりそうな気もするんだけどな〜

告白

私は時間を止められる

どっ
急に何を言い出すのかと思って固まっちゃった
あぁ 時間を止められるってそういうこと？

ぽむ☆マギ

付きまとい

仮に本当だとして なんで急に言い始めたの?
キュゥべえ
僕が促したのさ
先日 なぎさが隠し事を明かしたことで晴れやかな表情になったのはみんなも記憶に新しいだろう?
あれ以降 自分を抑える必要がなくなったなぎさは積極的に前線に出るようになって 八面六臂の大活躍
その様子を見てほむらが妙に塞ぎこんでたのを僕は見逃さなかったのさ
あぁ この娘も人に言えない秘密を抱えて悩んでるんだろうなってね
魔法少女の能力はメンタルに左右されやすいんだ
君たちが常に万全の状態でいられるようにという僕なりの気遣いなわけだよ
そのために毎日毎日君らを追いかけてつぶさに観察してるのさ
全て君たちを思っての事だよ
なんか良いこと言ってる風を装ってるけど思考と行動がまんまストーカーだよなコイツ

正当化

ちょっと待って
今 凄く引っかかったん
だけど
観察ってなに？
どこからどこまで見てるの？
全てだよ
そういえば
前にお風呂に入ってる時に
覗かれてたわ あたし
えー！
それが何か
問題あるのかい？
例えばさ
プライベートな姿を
猫や犬などの小動物に
見られたところで
君たちはいちいち気に
留めたりしないだろう？
僕の存在もそう
捉えてくれればいいよ
意思疎通ができる時点で
そういう理屈は通じないのよ
見ろ お前のせいで
全員のメンタルが急降下してるぞ

納得

そういえば出会って間もない頃にも言ってたわね この屋上で
凄い魔法が使えるって
結局うやむやになって見せてもらえなかったけどねー
ふるふるふる

え？見せた？
そうでしたっけ？
見てない気がするけど

全員止まってたから気付けなかったっていうだけなんじゃね？
あっ!!

一人芝居

でもそうなると わたしたちには認識できないってことになるんだね
じゃあ証明なんて不可能じゃない

私に触れていれば止まらない。
そうなのか

じゃあアタシが確かめてみるからさ
ポフッ
さっそくやってみせてよ

バッ
うおぉ!!

止まった! マジで全てが止まってた!!
やべぇ!!
すげぇ…
ぷる
ぷる
ぷる
ぷる
……え? 今止まってたの?
端から見てる分には突然一人ではしゃぎ始めたようにしか映らないですね

命名式

うわぁ
すご……
本当に止まっちゃってる

………

素晴らしいわ暁美さん
こんな凄い魔法が使えるなんて

ねぇ 覚えてる？以前あなたの収納魔法に名前を付けてあげたのを
ビクッ
今回も私がまた名付けてあげるわね

止まる時間…
停止……いや
凍る
なら時間の方の言い回しも少し変えるとして…
ぷつ ぷつ ぷつ ぷつ ぷつ ぷつ

イル モンド コンジェラーレ
Il mondo congelare
「凍りつく世界」という意味よ
どうかしら？暁美さん
ムフー
ぷるぷるぷる

行動不能

あのさ 全員戦闘中にずっとほむらに触れていれば一方的に攻撃できるんじゃないのか?
なるほど!

シミュレーションしてみよう
さぁ時間を止めてくれ

…………
で…

こんな大勢で固まっててどうやって戦えばいいの?
…さぁ

拘束

私 凄いことに気付いたわ
キュピーン
直接触れてなくても間接的に暁美さんに触れてさえいれば止まった時間の中でも動けるのよ
おおっ!
つまりこうやって暁美さんを中心に私のリボンで全員を結んでみれば……!
ダッ
止まった時間の中を全員が自由に行動できるわけか!
ギシッ
ギシッ

お見通し

全員同時に動き回るのはやっぱり無理があるね
ゼー ゼー
色々検討の余地はありそうだけど今は保留にしておきましょう
しかし時間停止か～なんて便利な能力なんだ
時間を止められるとかもう何でもアリじゃないか
そうね
席替えで自分の思い通りの結果にすることだって可能かもね
ビクッ
ビクビクッ
中身が見えないはずの闇鍋で当たりの肉ばかりを引き続けることだって可能だな
もう～みんな何言ってるの
いくらなんでもそんなことで魔法を使ったりなんかするわけないよ
無自覚にとどめ刺してる…

終　焉

いつか訪れる日

不協和音

暁美さん
具合悪いの？
ここのところずっと
元気がないんですよね

いつつ…
で 杏子も
調子悪いの？
最近よくケガしてる
みたいだけど

ん～ そうなんだよな
急に魔女の攻撃を
受けやすくなったというか
今までは紙一重で
かわせてたんだけどなぁ

佐倉さんも？
ん？
マミもそうなのか？
まぁ ケガといっても
大事には至ってないから
安心してよ
心配かけて悪かったね

凍りつく世界

これは
ボクの推測だけど

暁美ほむら

君には打ち明けてない秘密が
まだ他にもあるんじゃないかな？

ボクは今までに多くの魔法少女を見てきた
魔法ってさ
その能力の持つイメージに近しい形になりやすい傾向があるんだ
あの日 学校の屋上でボクはつぶさに観察させてもらったけど
君の魔法のモチーフは『砂時計』だと思うんだけどどうかな？
砂は落ち一定の時を刻み続ける
それは有限でありいつか必ず止まり尽きる
今の君の状態にひどく似ているね
しかし落ちきった砂は不可逆でもなく
全てをひっくり返せばまた時を刻み始め
砂は元の位置へと還っていく
同じ場所を行ったり来たり
ループし続けるわけだ
時間遡行者
暁美ほむら
君は時を止めることだけでなく
時を遡ることすら可能なんじゃないのかな？
今の時間軸ではもう時は止められない
再び使うためにはこの世界で積み上げた全てを捨て去りリセットしなくてはならない
それこそが今君が抱えてる——

絶
ぼっ！
ガッ
メキッ
ぐぃっ
ま～たお前か
隙あらば
掻き乱すようなこと
ばかりしやがって

よう
ほむら
なかなか大変な状況に
陥っちゃってるみたいだな

ポイッ
初めはアタシ自身が
強くなったか
仲間が出来て背中を
任せられるようになったからか
そう思ってたんだけどさ

タッ
タッ
タッ
タッ
話を聞いててなんとなく
分かっちゃったよ

ずっとお前が魔法で
守ってくれてたんだろ
アタシたちが致命傷を
負わないように
まさか守るつもりが
逆に守られてたなんてな

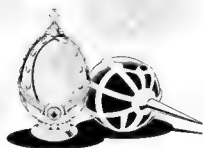
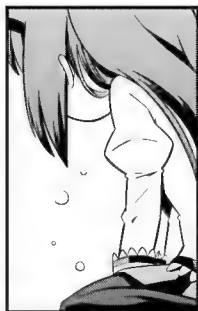
あなたがループの事を明かさなかったのも
私たちと一定の距離を保ち気味なのも
きっと理由があるのでしょうね

ごめんなさい

そうさせてしまったのは
きっと不甲斐ない私たちの責任

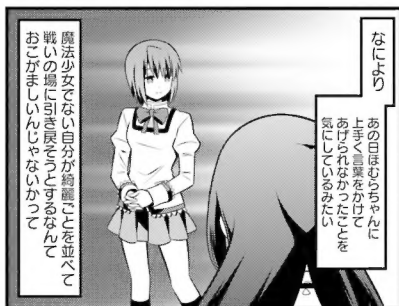
あなたがリセットすることに
深い絶望を感じているということは

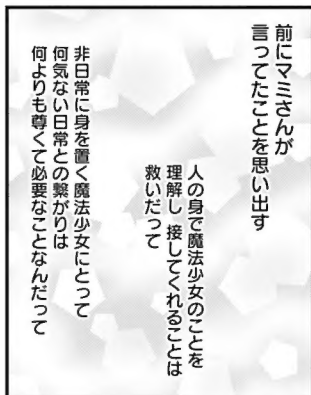
つまり今のこの時間軸を
それだけ大切に思っていて
くれているってことでしょう？

かつてのアタシたちがどうだったのかは知らないが
今のアタシたちは頼って損は無いぞ
なのです
今度は私たちが全力であなたを守るから
もうしばらくこの世界に付き合ってみてくれないかしら

わたしの最高の仲間たち

魔法少女のこと

あの日以来
よく考えてしまう

さやかちゃんは……
そう遠くないうちに
魔法少女になる気がする
とても正義感が強く
仲間思いの人だから

なにより
あの日ほむらちゃんに
上手く言葉をかけて
あげられなかったことを
気にしているみたい
魔法少女でない自分が綺麗ごとを並べて
戦いの場に引き戻そうとするなんて
おこがましいんじゃないかって

わたしも同じ
ただ見ていることしか
できなかった
一歩引いた位置から眺めているより
並び立ちたいという気持ちはある

でも……
前にマミさんが
言ってたことを思い出す
人の身で魔法少女のことを
理解し 接してくれることは
救いだって
非日常に身を置く魔法少女にとって
何気ない日常との繋がりは
何よりも尊くて必要なことなんだって

守られる存在なのは
ちょっぴり寂しいし
申し訳ない気持ちで
いっぱいだけど

いつの日か
誓いを破ってしまう日が
きてしまうかもしれないけど

世界を守る魔法少女たちの
ほんのささやかな日常を
支えられる

魔法少女のための
拠りどころであり続けよう

2012年6月より開始した「ぽむ☆マギ」。
4年半の連載を経て、無事に完結致しました。
準備期間も含めると丸5年も携わっていたのですね。
初めての連載を最後まで走りきることが出来て
今はホッとしております。

本作にご尽力いただきました関係者各位、
そして読者の皆様にこの場を借りてお礼申し上げます。

ありがとうございました。
またいつかお目にかかれる機会がありますように。

九十九

《初出一覧》
本書は以下の内容を収録しました。
◉まんがタイムきらら☆マギカ Vol.19～Vol.29
◉描き下ろし

ぽむ☆マギ　第3巻

原案：Magica Quartet　漫画：九十九

電子版発行日：2017 年 1 月 15 日
発行人：東　敬彰
発行所：株式会社芳文社
東京都文京区後楽 1-2-12